

Dysleksja a świat wirtualny

Dysleksja wiąże się przede wszystkim z problemem przetwarzania poszczególnych dźwięków języka. Dzieci uczą się przetwarzania dźwięków w pierwszych latach życia i wówczas potrzebują wielu prawdziwych rozmów z dorosłymi, które dostarczają im odpowiedniej liczby danych. Telewizja czy komputer nie są adekwatnymi substytutami, a ponadto ich dostępność sprawia, że w późniejszym wieku dzieci mniej chętnie ćwiczą czytanie.

Podobnie jak telewizja, elektroniczne gry i wirtualne sposoby komunikowania się mogą stanowić dla dziecka wspólną pomoc. Gry pomagają rozwinąć sposoby myślenia niezbędne dla każdego, komu przyjdzie żyć w świecie nafaszerowanym techniką. Internet daje dostęp do niewyobrażalnie wielkiej liczby informacji. Dzieci mogą zawierać przyjaźnie - zarówno lokalne, jak i na całym świecie. Dziecko może wyrażać swoje myśli i koncepcje przez obrazy, wideo i animacje. **Jednak mimo całej ekscytacji rodzice muszą także być świadomi tego, w jaki sposób nadmiar techniki dostępnej zbyt wcześnie może zagrozić ich potomstwu.** Aby dobrze funkcjonować w świecie realnym, dzieci nadal potrzebują emocjonalnej odporności, społecznych kompetencji i podstawowych umiejętności czytania, pisania i liczenia. **Nie ma żadnych wątpliwości, że prawidłowy rozwój mózgu dziecka zależy od pełnych czułości kontaktów z drugim człowiekiem i od rzeczywistych doświadczeń przeżywanych w prawdziwym świecie.** Im młodsze dziecko, tym więcej czasu powinno spędzać z prawdziwymi ludźmi, ucząc się komunikowania i współdziałania. Kiedy w mózgu dziecka powstanie już podstawowa sieć połączeń neuronowych, można pozwolić mu na zabawy i komunikowanie się przy użyciu monitora komputera. Jeśli jednak fundamenty położone pod umiejętność uczenia się są chwiejne, u dziecka mogą wystąpić problemy rozwojowe. Nauczyciele nauczania początkowego zauważyli, że **dzieci mają coraz większe kłopoty z opanowaniem czytania. Wzrasta liczba dzieci ze zdiagnozowanymi „specyficznymi trudnościami”.** Dzieci są też coraz bardziej rozkojarzone i impulsywne, przez co trudniej jest im usiedzieć w ławkach i przyswajać sobie podstawowe umiejętności czytania i pisania. Naukowcy są zdania, że szybko zmieniające się obrazy na ekranie czy monitorze powodują, iż niedojrzały mózg wrzuca „nadbieg”, więc później prawdziwe życie wydaje się nudne. *Nauka czytania i pisania dodatkowo wymaga spowolnienia pracy mózgu.* Uczący się musi przetworzyć dźwięki na słowa, a te z kolei złożyć w zdania, przy jednoczesnym zrozumieniu sensu tego, co czyta. Pisanie wymaga jeszcze większego zwolnienia tempa, gdyż trzeba właściwie odwzorować kształt liter i posłużyć się gramatyką, by precyzyjnie wyrazić to, co chce się przekazać. Kiedy posługujemy się elektroniką, mózg przyspiesza. Komputer zachęca do szybkiej nauki, na skróty. *Zatem dzieciom przyzwyczajonym do gier, stron internetowych i obrazów telewizyjnych nauka czytania i pisania wydaje się nudna i wyczerpująca.* Czytanie i pisanie wymaga lat praktyki, a dzieciom nie


chce się ćwiczyć, bo nie widzą natychmiastowych efektów, jakie są w grze po jednym naciśnięciu guzika. Wielcy zwolennicy techniki przyznają, że człowiek, który chce w pełni wykorzystywać dobrodziejstwa elektronicznego komunikowania się, musi najpierw posiadać umiejętność czytania i pisania. *Jeśli dzieci z chwilą opanowania klawiatury od razu dadzą się wciągnąć w świat wiadomości tekstowych, to ich umiejętności pisania i czytania pozostaną na niskim poziomie.* Prawdziwa biegłość literacka wymaga praktyki, a spędzanie większości czasu z wirtualnymi przyjaciółmi może skutecznie odciągać od ćwiczeń.

Rady dla rodziców:

- przez pierwsze trzy lata życia dziecka ograniczajcie jego kontakty wyłącznie do świata realnego;
- dopóki dziecko nie ma skończonych ośmiu czy dziewięciu lat i nie nabierze pewnej biegłości w czytaniu i pisaniu, ściśle ograniczajcie jego kontakty z komputerem - najwyżej godzina dziennie;
- dopóki dziecko nie osiągnie wieku nastoletniego, limitujcie czas, jaki spędza w świecie wirtualnym.

Pamiętajmy, że **do 3 roku życia rozrywka elektroniczna może przynieść dzieciom więcej szkody niż pożytku.**

Monika Kofel-Dudziak



II Międzynarodowy Festiwal Piosenki
Anna German

Serdecznie zapraszamy na Koncert Półfinałowy, który odbędzie się w dniu 10 października 2015 roku, o godzinie 15:00 w Teatrze Letnim w Ciechocinku, ul. Żelazna 2

Szczegółowe informacje na stronie: www.festiwalpiosenki.pl

