

# Pełnoletni festiwal

Już 18 lat Festiwal Operowo-Operetkowy gości w Ciechocinku, dostarczając publiczności moc wrażeń artystycznych, głębię wzruszeń i niezapomnianych przeżyć. Tegoroczna edycja owego muzycznego wydarzenia nie była wyjątkiem, Kazimierz Kowalski - twórca i reżyser festiwalu przygotował wiele wspaniałych wieczorów.



fot. K. Jasińska

Orkiestra pod dyrekcją Kazimierza Wiencka jak co roku oczarowała licznie zgromadzoną publiczność.

Tegoroczną edycję Festiwalu Operowo-Operetkowego zainaugurował koncert „Stanisław Moniuszko”, którego wysłuchaliśmy dzięki mecenatowi Narodowego Centrum Kultury. Patronat nad tym wieczorem objął poseł do Parlamentu Europejskiego Jarosław Kalinowski. Wśród widzów znaleźli się również: ks. biskup Paweł Cieślak z diecezji koszalińsko-kołobrzesckiej, parlamentarzyści: Dariusz Joński, Tadeusz Iwiński, Tadeusz Tomaszewski, Witold Klepacz, Marek Domaracki, a także polski śpiewak operowy Adam Zwierz. Festiwal otworzyli: burmistrz Ciechocinka Leszek Dzierżewicz, Jarosław Kalinowski oraz Kazimierz Kowalski. Podczas tego wieczoru zobaczyliśmy i usłyszeliśmy to, co w twórczości Stanisława Moniuszki jest syntezą polskości: tradycje, obyczaje, stroje i tańce. W przerwach o muzyce pięknie opowiadał redaktor Eugeniusz Ratajczyk.

Drugiego dnia w parku Zdrojowym wysłuchaliśmy koncertu „W krainie opery, operetki i musicalu”. Artyści Polskiej Opery Kameralnej oraz orkiestra pod dyrekcją Kazimierza Wiencka zafundowała publiczności wspaniałe muzyczne przeżycia. Tę artystyczną ucztę obejrzeli także rodacy na całym świecie dzięki relacjom TVP i TVP Polonia. Niesamowitych wrażeń ciechocińskiej publiczności dostarczyli między innymi: Agnieszka Makówka, Dorota Wójcik, Andrzej Niemierowicz, Krzysztof Marciniak, Wiesław Bednarek czy Mirosław

Niewiadomski.

Pozostałe cztery wieczory odbyły się w Teatrze Letnim: „Przeboje mistrzów operetki”, Jubileusz 40-lecia pracy artystycznej Wiesława Bednarka, „Najpiękniejsze duety świata” oraz koncert „Kazimierz Kowalski zaprasza”. Ostatni wieczór muzyczny - „W krainie księżniczki Czardasza” miał miejsce w kinie „Zdrój”.

Siedem fantastycznych wieczorów operowych i operetkowych pozostawiło moc niezapomnianych wrażeń w sercach i pamięci widzów.

Red.



Widzowie entuzjastycznie oklaskiwali wykonawców, którzy niejednokrotnie bisowali.



Drugiego dnia festiwalu artyści żegnali widzów piosenką „Usta milczą, dusz śpiewa”.



Artyści (na zdj. Emilia Zielińska) zachęcali publiczność do wspólnej zabawy.



Burmistrz Ciechocinka Leszek Dzierżewicz oraz poseł do Parlamentu Europejskiego Jarosław Kalinowski wraz z małżonką.



Widzowie podziwiali również solistów baletu Polskiej Opery Kameralnej.



Wiesław Bednarek świętował 40-lecie pracy artystycznej.



Mezzosopranistka Agnieszka Makówka brawurowo wykonała arię z „Carmen”.