

Zaprezentował swój dorobek filmowy

10, 17 i 24 listopada 2014 r. w Miejskim Centrum Kultury w Ciechocinku odbyła się projekcja filmów dokumentalnych wyreżyserowanych przez Leszka Ciechońskiego, od piętnastu lat związanego z uzdrowiskiem. Widzowie obejrzeli trzy jego obrazy.



Leszek Ciechoński podczas spotkania z publicznością.

Publiczność i bohatera spotkań podjęła Barbara Kawczyńska, dyrektor placówki. Pierwsze z zaprezentowanych dzieł zatytułowane „**Liberta**” zostało stworzone wspólnie z Agnieszką Elbanowską. L. Ciechoński - dziennikarz, filmowiec, scenarzysta i reporter telewizyjny przypomniał: *Film poświęciliśmy polskiej współczesnej emigracji zarobkowej we Włoszech. Zrealizowany w platońskiej konwencji przypowieści o niemożności wyjścia z niewolnictwa, jest zarówno jego współczesnym opisem, ale także opowieścią o losach ludzi, którzy bezpośrednio go doznali. Obraz*

nagrodzono na Polonijnym Festiwalu Multimedialnym w Częstochowie w 2009 r. oraz „Złotym Jaszczurem” na Festiwalu w Poznaniu w 2012 r.

„**Tumult nad Łodzią**” to tytuł drugiego zaprezentowanego filmu, który w 2013 zdobył Główną Nagrodę Wolności Słowa (tzw. „polskiego Pulitzera”) oraz poznańskiego „Złotego Jaszczura” w 2013 r. Reżyser podkreślił, iż film: *opowiada o niszczycielskiej sile polityki, która z łatwością może zniszczyć najbardziej cenne inicjatywy obywatelskie, jeżeli nie są one zgodne z partykularnymi interesami polityków.*

Pokaz zamknięto obrazem pod tytułem „**Preludium**”. Leszek Ciechoński zaznaczył: *Jest to film o losach niewidomej polskiej śpiewaczki operowej Ewy Lewandowskiej, wielokrotnej laureatki Festiwalu dla Dzieci Niepełnosprawnych w Ciechocinku, która po ukończeniu Akademii Muzycznej w Katowicach odwiedza najświetniejszy teatr operowy na świecie „La Scala” w Mediolanie. To także emocjonalna opowieść o młodych artystach usiłujących zrobić karierę w świecie sztuki na najwyższym poziomie. Nie wszystkim się udaje...*

Organizatorzy zapowiedzieli kontynuację projekcji filmów autorstwa Leszka Ciechońskiego. Zatem będzie szansa poznania kolejnych obrazów z dorobku tego twórcy.