

Jubileuszowa edycja

Operą „Straszny dwór” Stanisława Moniuszki artyści Polskiej Opery Kameralnej pod dyktando Kazimierza Kowalskiego zainaugurowali 10 sierpnia piętnastą edycję Festiwalu Operowo-Operetkowego w Ciechocinku. Artystom towarzyszył chór i balet Polskiej Opery Kameralnej oraz orkiestra, którą dyrygował Kazimierz Wienczek.



Okazało się jednak, iż od tytułowego „dworu” straszniejsza okazała się... pogoda. Ze względu na duże opady deszczu widowisko przeniesiono z muszli koncertowej w parku Zdrojowym do małego Teatru Letniego. Budynek pękał w szwach. Niestety nie wszystkim melomanom udało się dostać do środka. Jednakże zaprezentowana opera narodowa, mimo że wystawiona w nietypowych warunkach i bez scenografii, zyskała uznanie publiczności. Koncertu wysłuchał także od lat związany z Festiwałem Jarosław Kalinowski - poseł do Parlamentu Europejskiego. Oklaskiwano dobrze już znanych w Ciechocinku artystów, m.in. Kazimierza Kowalskiego, Małgorzatę Kulińską, Agnieszkę Makówkę, Wiesława Bednarka, Andrzeja Jurkiewicza i Andrzeja Niemierowicza.

Następnego dnia wyszło już słońce i kolejny punkt Festiwalu mógł się odbyć według planu w muszli koncertowej. Podczas galowego koncertu jubileuszowego zabrzmiały najpiękniejsze przeboje operowe, operetkowe i musicalowe. Wystąpił także młodzieniec z naszego regionu - Aleksander Kamedulski z Nieszawy. Tym razem na widowni można było dostrzec przewodniczącego SLD Leszka Millera. Jak na jubileusz przystało, nie zabrakło życzeń, kwiatów i upominków. Pamiątkowymi grawertonami przez Burmistrza Leszka Dzierżewicza uhonorowani zostali: Kazimierz Kowalski, Andrzej Niemierowicz, Eugeniusz Ratajczyk, Ewa Szpakowska oraz Kazimierz Wieniec. Ponadto Kazimierz Kowalski z rąk Jerzego Sobierajskiego oraz Mariana Gawineckiego odebrał przyznaną przez Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka Statuetkę Leonarda. Niespodzianką pełnego wrażeń wieczoru były natomiast tańczące fontanny, czyli niezwykle efektowny pokaz wodno-światły połączony z muzyką.

Pozostałe atrakcje miały miejsce w Teatrze Letnim. Wszystkie festiwalowe koncerty z pasją i humorem poprowadził redaktor Eugeniusz Ratajczyk z Polskiego Radia. W niedzielę (12 sierpnia) w koncercie „Gari Gari” zabrzmiały romanse rosyjskie w wykonaniu Wiesława Bednarka, w poniedziałek (13 sierpnia) odbyła się gala operetkowa pt. „Usta milczą...”. Kolejnego dnia w zabytkowym teatrze zabrzmiały najpiękniejsze duety świata, a ostatniego dnia odbył się koncert finałowy pt. „Kazimierz Kowalski zaprasza”. W programie znalazły się utwory, o które najczęściej proszą słuchacze podczas prowadzonej przez Kowalskiego nocnej audycji w I Programie Polskiego Radia.

Kolejna okazja do wysłuchania najpiękniejszych arii operowych oraz podziwiania przepięknych strojów wybitnych artystów za rok ponownie w Ciechocinku.
Justyna Małecka



ZDRÓJ
Ciechociński

Gazeta Samorządu
Lokalnego

Wydawca:

**Urząd Miejski
Ciechocinka.**

Adres redakcji:
ul. Kopernika 19,
87-720 Ciechocinek,
tel. 54 416 18 00

Dyżury redakcji:
czwartek 12.00 - 13.00

e-mail:
zdroj@ciechocinek.pl

Redaguje kolegium
w składzie:

Aldona Nocna,
Katarzyna
Kaliszewska,
Barbara Kawczyńska,
Mariola Różańska,
Maciej Wzięch,
Wojciech Krzysztof
Jankowski,
Justyna Małecka,
- redaktor naczelna.

Okładka
Marcin Strych

Opracowanie graficzne
skład i łamanie:
tel. 600 919 975.

Druk:
Pracownia Poligraficzna,
Toruń,
ul. Astrowa 2,
tel. 56 650 91 53

Tekstów niezamówionych
redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie
prawo do skracania tekstów
i redagowania tytułów.
Redakcja nie ponosi odpowiedzialności
za opinie przedstawiane w publikacjach
zamieszczonych na łamach gazety.

