

Nie ma dzieci, są ludzie

Rok 2012 jest rokiem Janusza Korczaka. W Szkole Podstawowej nr 1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Ciechocinku na co dzień podkreśla się wartości, którymi kierował się w życiu ten wybitny pedagog.



Janusz Korczak, a właściwie Henryk Goldszmit (1878-1942) to przede wszystkim przyjaciel najmłodszych. Wystarczy wspomnieć, że całe życie poświęcił pracy z dziećmi, dążył do respektowania ich praw i równouprawnienia.

Z wykształcenia lekarz pediatra, leczył i wychowywał, a wszystkich swoich pacjentów, wychowanków uważał za swoje dzieci, choć własnych nie posiadał. Prowadził Dom Sierot w Warszawie. Poglądy i przekonania propagował w prasie i radiu, publikował bardzo dużo, chcąc dotrzeć do jak największej liczby odbiorców. Ostatnie lata życia spędził w Getcie Warszawskim, zginął wraz z wychowankami w obozie zagłady w Treblince, do końca był z dziećmi, dobrowolnie towarzyszył im w drodze do komory gazowej.

Losy Janusza Korczaka stały się pobudką do zorganizowania w naszej szkole apelu poświęconego w całości jego nauce. Uczniowie klas VIa i VIc przedstawili pokrótce biografię pedagoga, wskazując na najważniejsze osiągnięcia. Cytując za Korczakiem kolejne słowa uczniowie wskazywali na dorobek i efekty jego ciężkiej pracy. Prosty językiem, w sposób przystępny dla każdego nawet najmłodszego odbiorcy, przedstawiono trudne treści.

Wartość merytoryczna akademii była bardzo duża, zapewne dzięki pracy nauczycieli, którzy pomagali uczniom ją przygotować, tj. Agnieszce Karpowicz-Kalocie, Pawłowi Matyni i Tomaszowi Thiede. Uczniowie, jak się później okazało, zapamiętali z akademii bardzo

wiele, co ucieszyło nauczycieli.

W trakcie akademii Paweł Matynia przedstawiał prezentację, którą można zobaczyć na naszej stronie www.sp1ciehocinek.szkolnastrona.pl.



fot. nadesłane

Przedszkolne „Tygryski”



Postać Janusza Korczaka znana jest również uczniom klas młodszych. Poznawały jego biografię i książki na zajęciach edukacji polonistycznej, oglądały fragmenty filmów dokumentalnych, słuchały czytanej przez panią bibliotekarkę lektury „Król Maciuś Pierwszy”. Swoją wiedzę wykorzystywały w gazetkach tematycznych, podczas krótkich inscenizacji, w dyskusjach nt. idei, jakie reprezentował ten wielki pedagog. Koło teatralne z klasy IIIB pokusiło się o zrobienie przedstawienia opartego na motywach „Króla Maciusia Pierwszego” pt. „Korona jest ciężka”. Scenariusz napisała opiekunka koła, a dzieci wzbogaciły go własnymi pomysłami. Ciekawa scenografia, ładnie zaśpiewane piosenki i wartka akcja zainteresowały nawet najmłodszych. Brawa i bardzo ciepłe opinie po spektaklu dowiodły, że twórczość Korczaka nadal jest bliska uczniom.

Anna Migdalska, Anna Gajewska



W Przedszkolu Nr 1 „Bajka” dzieci poznały historię „Tygrysków” Joanny Papuzińskiej zaprezentowaną w formie teatryku cieni. Przypomnijmy, że jest to rodzaj teatru lalkowego, w którym widz obserwuje cienie rzucane przez dekorację, rekwizyty, papierowe kukiełki na tkaninę lub ścianę.

Dwie zaprzyjaźnione mamy: Lidka Wasilewska i Zuzanna Zielińska opowiedziały nam bajeczkę o tygryskach z piżamy. Tygryski nie chcą spać w nocy, więc mama zamyka je w szafie. Rano tata idzie do pracy. Wieje silny wiatr, który porywa tygryski do ogrodu. Dziewczynka idzie je pozbierać, lecz jednego już nie ma. Mama z córką bardzo się zmartwiły. Gdzie jest mały tygrysek? Czy zniknął na zawsze?

Celem spektaklu było zaprezentowanie rzadko wykorzystywanej formy przekazu bajki za pomocą światła i cieni oraz wdrażanie dzieci do aktywnego udziału w zabawach w teatr. Przedszkolaki miały okazję same stanąć za kotarą i z kukiełkami na patyczkach zaprezentować własną interpretację poznanej opowieści. Dzieciom bardzo podobała się ta niecodzienna zabawa i obiecały, że pokażą rodzicom, jak miło i sympatycznie spędzać wieczory na zabawach ze światłem.

Marzena Makowska



foto: M. Makowska