

# Spotkanie z humorem

**Cezary Żak i Artur Barciś - dwaj popularni aktorzy i przyjaciele. Kochani przez widzów za role Tadzia Norka i Karola Krawczyka w serialu „Miodowe lata”, podziwiani w „Ranczu” i wielu sztukach teatralnych. 14 października wystąpili razem na deskach Teatru Letniego w Ciechocinku.**



for. J. Małecka

Wieczór kabaretowy był trzecią tegoroczną propozycją Miejskiego Centrum Kultury w ramach Jesiennych Spotkań Teatralnych. Zabytkowy teatr pękał w szwach. A widzowie pękali ze śmiechu.

Aktorski duet zaproponował zabawne piosenki, dialogi i skecze. Do wspólnej zabawy wciągnięta została również publiczność. Wybrane przez Artura Barcisia osoby siedzące w pierwszym rzędzie z mozołem powtarzały łamigłówki językowe. Jednym udawało się to perfekcyjnie, innym sprawiało kłopot, byli i tacy, którzy w pomysłowy sposób unikali zabierania głosu tłumacząc, iż... przeszkadza im w tym ssany akurat cukierek.

Ponadto zgromadzeni w teatrze usłyszeli zabawne anegdoty związane z zawodem aktora, dowcipy (często figlarne), a nawet wiersz o Ciechocinku. - Program przygotowany przez Artura Barcisia i Cezarego Żaka był dla nas znakomitym relaksem i odskocznią od

codziennych problemów - podkreślali tuż po zakończeniu widowiska.

Justyna Małecka

*Czy filmikom i Zdroju Ciechocińskiego  
z podziwianiem*

*Cezary Żak:  
Artur Barciś*

**Cezary Żak.** Artysta urodził się 22 sierpnia 1961 roku w Brzegu Dolnym. Absolwent PWST we Wrocławiu. Popularność i uznanie przyniosły mu role w serialach telewizyjnych: „Miodowe lata”, „Ranczo” oraz „Ludzie Chudego”. Mogliśmy go też podziwiać w „Cwale” Zanussiego, „Pułkowniku Kwiatkowskim” Kutza, czy „Kilerze” Machulskiego. Występuje na deskach warszawskiego Teatru Powszechnego. Jest mężem aktorki Katarzyny Żak, z którą ma dwie córki. Ciekawostką jest to, że część jego rodziny mieszka w Ciechocinku.

**Artur Barciś.** Aktor teatralny, filmowy, telewizyjny

i dubbingowy, urodził się 12 sierpnia 1956 w Kokawie. Absolwent Wydziału Aktorskiego łódzkiej PWSFTviT, którą ukończył w 1979 r. Największą popularność zyskał w latach 80-tych ubiegłego wieku, wtedy też zagrał swoje najważniejsze role. W latach 1979 - 1981 występował w teatrze Na Targówku, w latach 1982 - 1984 na deskach Teatru Narodowego, a od 1984 r. jest związany z Teatrem Ateneum. Jako aktor charakterystyczny tworzy doskonałe kreacje zarówno w dramatach, jak i w komediach. Sympatię widzów przyniosła mu m.in. rola kanalarza Tadzia Norka w serialu „Miodowe lata”. Prywatnie ma żonę Beatę i syna Franka.