

W Ciechocinku mieszkał i tworzył

Karol Juliusz Zygmunt Kossak urodził się 2 maja 1896 roku we Lwowie. Był wnukiem znakomitego malarza Juliusza oraz bratankiem batalisty Wojciecha. W 1948 roku zamieszkał przy ulicy Traugutta 12 w Ciechocinku. Najchętniej rysował ołówkiem, piórkiem i malował akwarelą. Tworzył głównie sceny z motywami koni. Chętnie rysował także scenki z życia przebywających w uzdrowisku kuracjuszy. Zmarł 21 sierpnia 1975 roku w Ciechocinku. Został pochowany na miejscowym cmentarzu parafialnym.

W 2010 r. zostały podpisane dwie umowy pomiędzy Gminą Miejską Ciechocinek a córką malarza - panią Teresą Kossak. Dzięki nim gmina stała się posiadaczem 50 oryginalnych grafik artysty, a nabyte dzieła sztuki w dowolny sposób może wykorzystywać na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności edytować, wystawiać, odstępować na rzecz innych osób, a także zwielokrotniać określoną techniką, wprowadzać do obrotu, prezentować kopie dzieł w mediach i Internecie.

W związku z tym, od kwietnia 2010 roku w alei łączącej deptak z ulicą Kościuszki - nieopodal fontanny „Grzyb”, przechodnie mogą podziwiać wystawę plenerową prac artysty. Ponadto w Biurze Promocji jest do nabycia zestaw szesnastu czarno-białych grafik Kossaka.

Przypomnijmy, iż w uzdrowisku są także inne miejsca związane z malarzem. Warto wybrać się na przechadzkę Aleją Bzów (od Parku Zdrojowego w stronę kościoła), która od 2006 roku nosi imię Karola Kossaka. Znajduje się tam także tablica pamiątkowa w kształcie malarskiej sztalugi z wyrzeźbionym portretem artysty, której autorem jest Tadeusz Wojtasik.

Natomiast od roku 1996 na frontonie domu przy ulicy Traugutta 12, gdzie państwo Kossakowie mieszkali przez 27 lat, wisi tablica pamiątkowa, którą wykonał Jan Madej z Krakowa.

tekst i foto Justyna Małecka

