

# JUBILEUSZ PRACOWNI

„Małysz w malarstwie i malarstwo bez Małysza” - pod takim tytułem 1 kwietnia w Galerii Sztuki Współczesnej we Włocławku odbył się jubileuszowy wernisaż z okazji 20. lecia Pracowni Rysunku i Malarstwa Miejskiego Centrum Kultury w Ciechocinku.



tów. Od 1 stycznia 2001 r. nosi imię Adama Małysza.

Na uroczysty wernisaż przybyło wielu wychowanków Pracowni, gro z nich to dzisiaj studenci Akademii Sztuk Pięknych lub profesjonalni artyści. Nie zabrakło wspomnień, podziękowań, kwiatów i gratulacji oraz jubileuszowego tortu.

Wystawę można oglądać do 1 maja 2011 r. - polecamy i serdecznie zapraszamy.

Barbara Kawczyńska

Pracownia powstała we wrześniu 1991 r. jako wspólna inicjatywa ówczesnego dyrektora Piotra F. Krajniaka oraz do dziś prowadzącego Pracownię - artysty malarza, prof. Pawła Lewandowskiego - Palle, pracownika naukowo - dydaktycznego Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Pierwsze zajęcia przeprowadzone zostały 5 października 1991 r. Podstawą programu Pracowni było i jest studium rysunkowe i kolorystyczne martwej natury. Największym sukcesem - zdobycie GRAND PRIX w Międzynarodowym Konkursie Sztuki Dziecka i Młodzieży w macedońskiej Bitoli w 1997 roku. Prace dzieci były eksponowane na wszystkich kontynentach oprócz Australii. Pracownia, zarówno indywidualnie, jak i zbiorowo, jest laureatem najważniejszych konkursów w kraju i na świecie. W ciągu 20 lat działalności kształciło się w niej około 500 adeptów.





foto. nadeslane