

# Niebo nade mną, niebo pode mną, niebo we mnie...

W Galerii Pod Dachem Nieba do 29 stycznia 2012 oglądać można międzynarodową wystawę pt. „Niebo Pod Dachem Nieba”, na której znalazły się rzeźby, fotografie oraz dzieła malarskie.



Uroczyste otwarcie wernisażu, którego kuratorem jest Elżbieta Pietrzykowska miało miejsce w niedzielne popołudnie, 11 grudnia. Zgromadzeni miłośnicy sztuki mogli oglądać prace aż jedenastu autorów (malarstwo: Sonia Zengel, Natasza Piskorska, Anna Sobol, prof. Wiesław Dembski, Yanik Leider - Francja, Linas Domarackas - Litwa, Łukasz Wojciechowski, Paweł Nowak; fotografia: Natalia Miedziak, Krzysztof Drużyński; rzeźba: Dariusz Przewięźlikowski).

Motywy przewodnim zaprezentowanych dzieł było niebo. Okazało się, że każdy z artystów miał zupełnie odmienne wyobrażenia na ten temat, dzięki czemu wszystkie prace były bardzo interesujące i różnorodne.

Dla Natalii Miedziak, pochodzącej z Ciechocinka studentki Plastyki Intermedialnej na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu „Niebo to nie tylko błękit, część atmosfery, przestrzeń kosmiczna czy mityczna

kraina. Niebo często dotyczy naszych emocji i uczuć, zdarza nam się mówić - „czuję się jak w niebie”, „mieć głowę w chmurach” czy „pochmurny nastrój”. Dlatego niebo na moich fotografiach to stan umysłu, który przybierając różne formy przedstawia w bajkowej wizji lekką i kruchą kobiecość, jak i pochmurność burzowego, męskiego firmamentu. Jest to opowieść o dwóch postaciach zawieszonych nad ziemią, trzymających „głowę w chmurach” i igrających z prawem grawitacji”.

Nieco inne wyobrażenie nieba ma prof. Wiesław Dembski, mieszkający w Ciechocinku malarz, który za swoje prace i działalność artystyczną otrzymał ponad 50 nagród i wyróżnień, a także Złoty i Srebrny Krzyż Zasługi: „Moja fascynacja tematyką nieba zaczęła się, kiedy po raz pierwszy leciałem dwuosobowym samolotem szkoleniowym JAK 18 podziwiając naszą ziemię z innej perspektywy (...). Nie myślałem w tym okresie życia, że ten bajkowy świat nagle w jednej



chwili może przestać istnieć dla człowieka i to wbrew jego woli”.

Natomiast Krzysztof Drużyński - urodzony w Ciechocinku fotograf amator, pracownik 22. Wojskowego Szpitala Uzdrawiskowo - Rehabilitacyjnego twierdzi: „Anioły to postacie, które chcielibyśmy widzieć wszędzie, ale najbardziej kojarzą się z niebem i dlatego wybrałem je na temat wystawy”.

To zaledwie trzy artystyczne wizje nieba. Jakie wyobrażenia mają pozostali twórcy? Żeby się o tym przekonać, koniecznie trzeba wybrać się do Galerii „Pod Dachem Nieba”, mieszczącej się w Ciechocinku przy ulicy Wojska Polskiego 5. Naprawdę warto.

tekst i fot. Justyna Małecka

