

BLUES BEZ BARIER

W sobotę 4 września po zmaganiach sportowych na „Biegu Solnym” można było się zrelaksować na Bluesie bez Barrier - festiwalu bluesowym organizowanym rokrocznie przez Jerzego Szymańskiego. Kierownictwem artystycznym festiwalu zajął się w tym roku Sławek Małecki ze Zdrowej Wody, koordynatorem artystycznym był Marcin Kurek. Impreza odbyła się pod patronatem Burmistrza Ciechocinka Leszka Dzierżewicza.



Wystąpili między innymi: United Guitars, Kodex Blues, Bracia i Siostry, Zdrowa Woda, Old Wale, Bluesound.

Zespół United Guitars gra już od 5 lat. Tworzą go uczniowie prywatnej szkoły gry na instrumentach muzycznych Romualda Graula. W repertuarze zespołu znajdują się utwory przede wszystkim muzyki rockowej,

ale i także blues i muzyka poważna. Zespół spotyka się raz w roku na próbie, gdzie ustalany jest repertuar i kalendarz występów, a następnie na lekcjach gry uczniowie doskonalą swoją grę. Kodex Blues powstał jesienią 2008 r. Grają szeroko pojętą muzykę bluesową inspirowaną przez kilku rodzimych muzyków tego gatunku. Zespół jest twórcą Kodex Blues Festival





(Przegląd kapel bluesowych). Jest to impreza organizowana przez Miejski Dom Kultury w Słupcy oraz zespół Kodex Blues. Festiwal ma na celu promowanie młodych zespołów grających blues i blues-rock. Bracia i Siostry to zespół grający muzykę z pogranicza rocka i bluesa, inspirowaną klimatem Południa Stanów Zjednoczonych. Zamiłowanie do improwizacji podczas koncertów zalicza ich także w poczet zespołów Jam Bandowych. Zespół jest laureatem licznych festiwali, m.in.: festiwalu „Blues w Ostródzie”, „Dziewiątego Tyskiego Festiwalu Muzycznego Im. Ryśka Riedla” w Tychach i częstochowskiego festiwalu „Blue Blues”. W 2007 r. zespół zakwalifikował się do drugiego etapu przesłuchań „Debiuty - Opole 2007”. Old Wale to od kilku lat przede wszystkim Edward Kluczewski. Z wyglądu starszy pan, a właściwie starsi panowie dwaj, bo nie można zapomnieć o gitarzyście legendarnej formacji Romuald i Roman, Zbigniewie Żabowskim, pisząc świetne piosenki. To soczysty, elektryczny polski blues.

Projekt BLUE SOUNDS powstał, aby wzruszać, zach-

wycić i niepokoić. Do repertuaru, który złożony jest przede wszystkim z kompozycji własnych, wnosi własne upodobania i fascynacje. Każdy z muzyków to indywidualność, ale utwory w ostatecznej formie zachowują specyficzne brzmienie i charakter, tworząc niepowtarzalny styl zespołu, a także ciepły i zarazem pełen energii klimat koncertów. Szczególnie urzeka postać wokalistki obdarzonej charyzmą i niezwykle barwą głosu. Zespół BLUE SOUNDS jest jednym z najbardziej aktywnych koncertowo polskich zespołów, grają około stu koncertów rocznie, w tym występy na najważniejszych festiwalach bluesowych i jazzowych w Polsce

Tradycyjnie gospodarzem festiwalu jest ciechociński zespół Zdrowa Woda, którego muzyka łączy w sobie elementy czystego bluesa z ostrymi rockowymi riffami. Połączenie granego żywiołowo rocka i bluesa, a także komunikatywnych i ironicznych tekstów sprawia, że zespół jest entuzjastycznie odbierany zarówno przez młodych fanów jak i koneserów muzyki.

Na podstawie informacji od organizatora A. Racka



fort. J. Giza