

Reggae w teatrze

W minioną sobotę w Teatrze Letnim w Ciechocinku odbył się koncert toruńskiego zespołu reggae - Paraliż Band w składzie: Krzysztof Rygielski - wokal, Maja Petera-Rygielska - wokal, Monika Kobiela - wokal, Adam Rudy - perkusja, Jarek Rygielski - bass, Bartek Wojnar - inst. perkusyjne, Jasiu Gembala - klawisze, Mariusz Sliwinski - gitara, Jędrzej Baczyk - gitara, Agnieszka Grajkowska-Wierzba - saksofon, Łukasz Tur - trąbka, Tomek Swieczkowski - saksofon.

Żywiotowo przyjęci przez publiczność muzycy zaśpiewali takie przeboje jak : „Wiosna” i „Getto”. PARALIŻ BAND to jedna z najlepszych grup reggae w naszym kraju. Od lat zespół konsekwentnie podąża wyznaczoną

sobie drogą. Zespół powstał w 1996 roku, a zadebiutował na rynku wydawniczym w październiku 2002 płytą zatytułowaną po prostu „Paraliż Band”. W 2002 ukazała się kolejna płyta „Take Reggae Grammy”. Zespół występował na najważniejszych festiwalach reggae w naszym kraju, takich jak „Ostróda Reggae Festiwal”, „Winter Reggae”, „Warsaw Reggae Fest”, „Reggae na Piaskach”, czy „Gorzyce Reggae Festiwal”. Pozytywny przekaz i ciepłe brzmienie zespołu powodują, że muzycy są świetnie przyjmowani na koncertach. Grupa ma na koncie 2 albumy oraz wydawnictwo koncertowe na DVD.

tekst i foto J. Stawiszyńska



Pawilon w Muszli

W minioną niedzielę na deskach muszli koncertowej w Ciechocinku wystąpił trójmiejski zespół Pawilon. Muzycy zagrali swoje kompozycje, takie jak: „Blisko” czy „Menadżerka” oraz covery, m.in. „Byłaś serca biciem” Andrzeja Zauchy. Do największych sukcesów grupy zaliczyć należy zdobycie nagrody „Gazety Wyborczej” - „Debiuty na Monciaku” w 2005 roku, oraz Grand Prix festiwalu „Union Of Rock” w Węgorzewie w 2006 roku. Zespół ma na swoim koncie dwie autorskie płyty. Ponadto ich kompozycje pojawiały się dwukrotnie na składance „Offensywa” sygnowanej przez Piotra Stelmacha z radiowej Trójki.

J. Stawiszyńska



foto J. Stawiszyńska