

Architektura kurortowa

W ostatni weekend kwietnia w Połczynie Zdroju odbyła się ogólnopolska konferencja „Architektura Kurortowa” zorganizowana przez Szczecin EXPO Towarzystwo Wspierania Rozwoju Pomorza Zachodniego. Wzięli w niej udział architekci, konserwatorzy zabytków, samorządowcy, pracownicy wyższych uczelni w kraju zajmujący się tym zagadnieniem.

Inicjatywa zorganizowania konferencji zrodziła się w wyniku dyskusji wśród uczestników kolejnych edycji Polsko-Niemieckiej Konferencji „ANTIKON Architektura Ryglowa - wspólne dziedzictwo”, która jest organizowana od 9 lat. Jak można było przeczytać w zaproszeniu:

Uczestnicy ANTIKONU - konserwatorzy zabytków, architekci i urbaniści - zawodowo i osobiście wrażliwi na ład przestrzenny, wielokrotnie pochylali się nad dziedzictwem niezwykle urokliwej i oryginalnej architektury uzdrowisk, kurortów, miejscowości wypoczynkowych, turystycznie atrakcyjnych... Zharmonizowana i estetyczna przestrzeń, piękna, społecznie aktywna architektura dobroczynnie wpływają na kuracjuszy, turystów i mieszkańców. Można powiedzieć, że mają moc uzdrawiającą. Wiedzieli o tym projektanci uzdrowisk, którzy nawet najmniejszą część przestrzeni podporządkowywali komfortowi i przyjemności kuracjuszy, nie zapominając przy tym o mieszkańcach. Powinni wiedzieć o tym architekci i urbaniści, urzędnicy i radni samorządowi - wszyscy, od których zależy kształt przestrzeni uzdrowiska, kurortu, miejscowości wypoczynkowe. Powinni o tym wiedzieć inwestorzy, którzy chcą przyciągnąć do swoich obiektów nowych klientów.

Konferencja „Architektura Kurortowa” była spotkaniem osób, które odpowiedzialne są za kształtowanie rozwoju przestrzeni, mających do czynienia ze specyficznymi problemami w zarządzaniu i procesie inwestycyjnym. W gościnnym hotelu Polanin toczyły się dyskusje o wspólnych problemach i poszukiwaniu



Mgr Anna Walczak prezentuje referat "Ciechocinek - fenomen europejskiego uzdrowiska. Marconi i kontynuacja"

najlepszych rozwiązań. Spotkanie dało także niepowtarzalną możliwość współpracy i wymiany poglądów naukowców z praktykami. Uczestnicy konferencji mogli zwiedzić urokliwe zakątki Połczyna Zdroju. Przewodnikiem była burmistrz Barbara Nowak, która interesująco opowiadała o dziejach miasta, jego problemach i planach rozwoju.

Referaty zostały zdominowane przez tematykę ciechocińską. Prof. Jan Tajchman mówił o wykorzystaniu tradycji architektonicznej Ciechocinka w projektowaniu obiektów współczesnych, mgr Aldona Nocna o tężniach („Gradiernie, czyli pożądanie, дума albo zmartwienie” autorstwa dr. Waldemara Affelta i mgr Aldony Nocnej), dr Grażyna Ruszczyk o rozwoju drewnianej architektury uzdrowiskowej w końcu XIX i na początku XX w. na przykładzie Ciechocinka, mgr Aldona Nocna o hotelu Müllera, a mgr Anna Walczak o fenomenie europejskiego uzdrowiska Ciechocinek i jego planach urbanistycznych. Plonem spotkania jest książka „Architektura kurortowa”. Publikacja jest już dostępna w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Ciechocinku i w Biurze Promocji.

Myślę, że było to ważne spotkanie. Okazuje się, że uzdrowiska polskie mają podobne problemy z zabytkami. Zapominamy też, że projektowanie w kurorcie musi być podporządkowane nie tylko mieszkańcom, ale i jego gościom. Architektura kurortowa jest specyficzna, stanowi niezwykle dziedzictwo kulturowe. Zabytki polskich uzdrowisk są imponujące. Warto je poznawać. Warto o nich pisać.

Aldona Nocna



Autorka podczas zwiedzania parku w Połczynie Zdroju