

SUKCESY MIEDZIANEJ



jętność patrzenia na światło i operowania światłem, zarówno naturalnym, jak i sztucznym. Fotografia zamyka w sobie ułamek sekundy na czas tak długi, że nieokreślony. Zestaw Miedzianej jest udaną próbą zapisania szczególnego okresu w życiu każdego z nas - ostatnich miesięcy przed maturą. Byłby to mit bez troski, gdyby nie oczekiwanie przyszłości - udana metafora fotograficzna Miedzianej - obraz wschodzącego i zachodzącego słońca na dworcu kolejowym w rodzinnej miejscowości.

Ostatnio Natalia Miedzianek brała udział w nocnej sesji fotograficznej w pobliskiej Nieszawie. Plon tej pracy zostanie pokazany 23 listopada w toruńskiej Piwnicy Pod Aniołem na wystawie zatytułowanej „Szczypta świat(ł)a”. Planowany jest również koncert beskidzkiej grupy Czerwie.

Aldona Nocna

W Ciechocinku mieszkają osoby, które obdarzone talentem realizują swoje marzenia i pasje. Jedną z nich jest Natalia Miedzianek. Od lat interesuje się fotografią i muzyką. Mimo młodego wieku wiele już osiągnęła. Swoją wielką talent rozwija na kilku płaszczyznach. Oprócz bystrego oka dała się poznać jako miksująca płyty winylowe w renomowanych klubach. Nierzadko inicjatywy kulturalne, w jakich bierze udział, promowane są plakatami jej autorstwa. Jak mówi Michał Gajewski, doradca medialny: - Jestem dumny z faktu, że mimo tak szybkiego rozwoju i czasami zamętu wokół jej osoby, nigdy nie osiada na laurach...

Kilka jej zdjęć tak ocenił Stanisław Jasiński z Torunia: - Fotografie Miedzianej są poszukiwaniem fotogeniczności świata. Warta podkreślenia jest umie-



Natalia Miedzianek urodziła się 7 lipca 1990 roku w Toruniu. Ukończyła Szkołę Podstawową nr 1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego oraz Gimnazjum nr 3 w Ciechocinku. Jest w trakcie nauki w I LO im. Mikołaja Kopernika w Toruniu o profilu kulturowo-artystycznym. Fotografuje od maja 2004 r. Początkowo zaczynała zabawą z plastikową cyfrowką Yakumo VI oraz starą analogową lustrzanką Zenit 12XP. Następnym aparatem był Canon G5. Teraz jest szczęśliwą posiadaczką Nikona D70s oraz Minolty 8000i.

W 2006 r. miała autorską wystawę fotografii „Panta Rei” w Piwnicy pod Aniołem w Toruniu. Brała też udział w kilku wystawach zbiorowych: „Twarze” w 2006 r. i „Praca Domowa” w 2007 r. w kawiarni Jedyna oraz „Obecność” na III Festiwalu „Depresja” w Ciechocinku w 2007 r. Jej prace znalazły się także na płycie zespołu Czerwie. Ma stronę internetową: www.miedziana.com, na której można obejrzeć jej dokonania artystyczne.

