

NAJKRÓTSZY FELIETON ŚWIATA

We wtorek 19 lipca o godz. 15 została otwarta pierwsza w województwie kujawsko - pomorskim wystawa ze zbiorów rodzinnych około 200 prac Szymona Kobyliańskiego pt. „Najkrótszy felieton świata” w sali parkowej Sanatorium „Pod Tężniami” w Ciechocinku. Wystawę można oglądać do 31 sierpnia br.



Przybyłych na wystawę powitał jej organizator pan Wiesław Żyła - właściciel Galerii Sztuki „Pro Arte” z Torunia i zapoznał widzów z życiem zmarłego ponad 5 lat temu Szymona Kobyliańskiego, znakomitego pisarza, dziennikarza, rysownika, grafika i ilustratora.

Otwarcia wystawy i przecięcia wstęgi dokonali Jego Eminencja Kardynał Zenon Grocholewski - Prefekt Kongregacji Wychowania Katolickiego z Watykanu i pan Wiktor Kolbowicz, prezes Sanatorium „Pod Tężniami. W trakcie wernisażu odbył się też koncert młodego pianisty.

Szymon Kobyliański urodził się 22 maja 1927 r. w Warszawie. Należał do Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich od 1956 i Zw. Polskich Artystów Plastyków od 1962 do stanu wojennego w 1981 r. oraz do ZAIKSU od 1961 r. Otrzymał Order Uśmiechu w 1969, co sobie bardzo cenił, trzykrotnie był laureatem „Brazowej Szpilki” oraz dwukrotnie „Złotej Szpilki z Wawrzynem”. Nie był nigdy członkiem PZPR, choć często gościł w telewizji, a mimo to miał czasem prace konfiskowane przez cenzurę. Na wys-

tawie znajduje się kilka prac, które cenzor redakcyjny skierował do Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk. Zatrzymywane prace były konfiskowane.

Jego rysunki były publikowane w „Polityce” od numeru próbnego, „Szpilkach”, „Expressie Wieczornym”, „Kulisach”, „Kulturze”, „Światowidzie”. W ciągu ponad 50 lat wykonał ilustracje do ponad 300 książek. Stworzył cykl ponad 300 rysunków do „Ilustrowanej Kroniki Polaków”, która ukazywała się w prasie, a potem została wydana w formie książkowej. Miał około 200 wystaw indywidualnych i około 20 wystaw zbiorowych w kraju i na świecie. Najstarsza praca prezentowana w Ciechocinku pochodzi z 1956 r., przedstawia trzy termometry z podpisem „Lech, Czech i Mróz”. Jak na owe czasy była to bardzo śmiała aluzja do Rusa (Związku Radzieckiego) i jego zimnowojennej polityki wobec świata. Jest też projekt ubioru strażnika celnego, wykonany do serialu telewizyjnego „Janosik”.

tekst i foto Wojciech Krzysztof Jankowski



POLKORN
PIEKARNIA
CUKIERNIA



Ciechocinek, ul. Widok 46

BUŁKI

BAGIETKA
BANKIETOWA
CEBULARZ
CIABATA
FITNESS
GRAHAMKA
GRISSINI
HAMBURGER
HOT-DOG
KAJZERKA
KAŚKA
KEBAB
KNYPEL
KORNELKA
KORNSPITZ
KUKURYDZIANA
ŁÓDKA
ŁÓDKA OWSIANA
MAŁGORZATKA
MAŚLANA



OWSIANA
PALUCH
PALUSZKI VIVA
PIZZA
PIZZERKA
POZNAŃSKA
PÓLBAGIETKA
ROGAL
ROGALIK
RUSTYKALNA
SEROWA
SŁONECZNA
SOJOWA
SUCHARKI
SZKOLNA
SUCHARY
ŚNIADANIOWA
WROCLAWSKA
WYBOROWA
ZWYKŁA
ŻYTNIA

**PROSTO
Z PIECA**