

CZŁOWIEK I JEGO PRACA

„Praca a działalność humanitarna” to szczegółowy temat kolejnej edycji znanego w całym kraju i nie tylko XIII Ogólnopolskiego i III Międzynarodowego Konkursu Malarskiego dla dzieci i młodzieży do lat 16 pt. „Człowiek i jego praca”

Pomysł zorganizowania konkursu narodził się 13 lat temu, dzięki inicjatywie ówczesnego dyrektora MCK Piotra Krajniaka i kierującego do dziś Pracownią Rysunku i Malarstwa profesora Pawła Lewandowskiego - Palle, który był również kuratorem pierwszych edycji konkursów.

Oryginalność pomysłu polegała przede wszystkim na dwuetapowości przedsięwzięcia, którego idea przetrwała do dnia dzisiejszego.

Przez wiele lat konkurs zasłużył na miano jednego z największych tego typu konkursów w kraju.

Z roku na rok przybywało utalentowanych uczestników, wśród nich znalazły się dzieci, które otrzymały stypendia dla szczególnie uzdolnionej młodzieży, przyznawane przez parę prezydencką Jolantę i Aleksandra Kwaśniewskich.

Nie ukrywam, że w związku z moim przygotowaniem zawodowym organizacja konkursu stała mi się szczególnie bliska i sprawiająca dużo radości, tym bardziej, że poziom nadsyłanych prac zaskakuje wysokim i dojrzałym warsztatem artystycznym nawet zawodowców.

Kilka lat temu pojawiła się refleksja, że konkurs, który w kraju osiągnął już w zasadzie wszystko, zasługuje, by stać się wydarzeniem o skali międzynarodowej. Początki nie były łatwe, w dotarciu do młodych artystów pomagały nam poszczególne ambasady. Udało nam się nawiązać współpracę z wieloma ośrodkami za granicą, które zajmują się twórczością dzieci, i w związku z tym zainteresowanie konkursem stale rośnie.

Prawdziwe trudności to jednak nie sprawy merytoryczne, ale finansowe związane z pozyskiwaniem środków na realizację tak dużego przedsięwzięcia. Mam jednak nadzieję, że podobnie jak w latach ubiegłych sponsorzy, którzy wysoko cenią sztukę i dostrzegają wagę promocji największych dziecięcych talentów - nie zawiodą.

Jak wspominałam - konkurs składa się z dwóch etapów, w pierwszym do dnia 15 maja uczestnicy nadsyłają po jednej pracy, wykonanej w dowolnej technice malarskiej na podłożu papierowym. Format prac jest szczegółowo określony i wynosi 50 x 70 cm.

Tegoroczna edycja konkursu tematycznie dotyczy także ważnego aspektu życia każdego człowieka - pracy ludzkiej, mającej na celu niesienie pomocy poszkodowanym i cierpiącym.

Konkurs zostanie rozstrzygnięty w trzech kategoriach wiekowych:

- 5 – 8 lat
- 9 – 12 lat
- 13 – 16 lat

Jury do drugiego etapu konkursu zakwalifikuje autorów najciekawszych prac, którzy zostaną zaproszeni do Ciechocinka wraz z opiekunami. W dniach 11 - 17 lipca br. młodzi artyści wezmą udział w międzynarodowym plenerze malarskim, podczas którego będą poznawać nasze miasto i upamiętniać je w swych pracach, walcząc o najwyższe laury konkursu.

W ubiegłym roku spośród 3.000 prac nadesłanych na konkurs z Polski, Albanii, Białorusi, Czech, Litwy, Słowacji, Macedonii, Rosji, Serbii, Słowacji, Słowenii, Turcji i Węgier nagrodę Grand Prix otrzymała 8-letnia Anna Klechamer.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do udziału w Międzynarodowym Konkursie Malarskim. Szczegółowe informacje można uzyskać w MCK, ul. Mickiewicza 10, Ciechocinek, telefon: 283 49 10.

Barbara Kawczyńska

POLKORN
PIEKARNIA
CUKIERNIA



Ciechocinek, ul. Widok 46

CHLEB

BENIAMIN
BORODINSKY
BOROWICKI
CHŁOPSKI, CZARKA
DOMOWY, EURO
FIRMOWY
FIRMOWY SEZAMOWY
FUTBOŁOWY
GRAHAMA
ZE SŁONECZNIKIEM
KANAPKOWY
KOŁODZIEJ, KORNEL
KRÓLEWSKI
KUKURYDZIANY
MARMURKOWY
MNICH, OLIMPIJCZYK
OTRĄBKOWY
OWSIANY
RAZOWIEC 6 NASION
RAZOWY NA MIODZIE



RUSTYKALNY
SŁODOWY Z DYNIĄ
SOJOWY
STAROPOLSKI
TOSKANA
ŻYTNI JASNY
SITKOWY
WIEDEŃSKI, GOLUBSKI
KOSZYKOWY
POTRÓJNY
RODZINNY, WIEJSKI
METROWIEC
BAWARSKI, BIWAK
DUŃSKI, FIŃSKI
LITEWSKI
RAZOWY ZE ŚLIWKĄ
ZIARNOWIT
ŚW. FLORIANA
TOSTOWY
WIEJSKI ZIOŁOWY
ZIEMNIACZANY

PIECZYWO
I CIASTKA